

**Avizat Inspector școlar pentru Arte,
Doinița Venera DINCĂ**

REGULAMENT

**CONCURS ȘCOLAR JUDEȚEAN CU PARTICIPARE INTERJUDEȚEANĂ
DE ARTE VIZUALE
„IMAGINE ȘI SIMBOL ÎN ARTA ROMÂNEASCĂ”
ediția a VII-a, mai 2023, CONSTANȚA**

**ORGANIZATORI : Liceul Teoretic „Ovidius”, Constanța
Școala Gimnazială nr. 8, Constanța**

COORDONATORII CONCURSULUI: prof. Ursu Iustina Silvana, prof. Opreșan Violeta

**LOCUL DESFĂȘURĂRII: Unități de învățământ participante (etapa pe școală)
Liceul Teoretic „Ovidius” (etapa județeană)**

**PERIOADA DESFĂȘURĂRII: 20 februarie – 25 aprilie 2023 (etapa pe școală)
26 aprilie – 10 mai 2023 (etapa județeană)**

TERMENUL LIMITĂ DE ÎNSCRIERE LA ETAPA JUDEȚEANĂ: 25 aprilie 2023

DENUMIREA CONCURSULUI: IMAGINE ȘI SIMBOL ÎN ARTA ROMÂNEASCĂ

TEMA CONCURSULUI : „Poarta identității noastre”

TIPUL CONCURSULUI : județean cu participare interjudețeană

EVALUAREA LUCRĂRILOR: 26 aprilie – 10 mai 2023

REALIZARE DIPLOME/PREMIERE: 12 mai – 31 mai 2023

SECȚIUNI:

- 1. PICTURĂ:** acuarelă, tempera, culori acrilice, guașă, tehnică mixtă
- 2. GRAFICĂ:** tuș negru, tușuri colorate, creioane colorate, creion grafic, pasteluri etc.
- 3. FOTOGRAFIE:** color/alb-negru pe hârtie mată, format A4, rezoluție minimă 96 dpi

FORMAT: A4 pentru clasele (I-IV) și A3 pentru clasele (V-XII).

Fiecare cadru didactic poate înscrie la etapa județeană maxim 3 lucrări/secțiune pe clasă.

ARGUMENT

Concursul a fost generat de ideea redescoperirii identității naționale în context european și de dorința de a se cultiva relația de colaborare între generații, dintre școală și diferite instituții de cultură, în vederea dezvoltării gustului estetic, moral și civic prin intermediul artelor vizuale. Concursul definește căutarea identității naționale și vizează deschiderea către dialog, spre calitate și competență în educație și cultură.

Poarta, simbolizează locul de trecere dintre două stări, dintre două lumi, dintre cunoscut și necunoscut, dintre lumină și întuneric, dintre bogăție și sărăcie, sacru și profan, frică și eroism, dictatură și libertate. Poarta mediază opozițiile înăuntru/afară, închis/ deschis, leagă intimitatea casei de lumea exterioară.

Cele mai frumoase porți tradiționale, se întâlnesc în Maramureș, Gorj, Sălaj, Oltenia, dar și în Bucovina. Porți și porțițe decorate deosebit apar și în alte zone precum în regiunile Sibiului, Făgărașului, Clujului, pe valea Mureșului, în Reghin, Muscel, Vâlcea. Valoarea artistică deosebită a porților este dată mai ales de motivele decorative care o împodobesc, vădind un dezvoltat simț pentru frumos al meșterilor. Acestea nu aveau însă un rol pur decorativ, purtând o complexitate de semnificații.

Porțile par să aibă mereu poveștile lor. Ele povestesc și ascultă povești și, de o parte și de cealaltă a lor, se nasc povești. E suficient să mergi la următoarea poartă și vei afla o poveste nouă.

Elevii se vor inspira din satele tradiționale românești, porțile caselor tradiționale, precum și, din arta plastică românească, din operele lui Constantin Brâncuși, Horia Bernea, Nicolae Grigorescu, Gheorghe Petrașcu, Theodor Pallady, Ștefan Luchian etc. și vor realiza creații plastice expresive și originale.

Postarea rezultatelor: pe Forum ISJ Constanța și pe site-ul Arte vizuale la Ovidius (<http://liceulovidius.ro/desen/>) elevii câștigători fiind informați personal de către profesorii coordonatori.

Categorii de vârstă a participanților: Primar: 6-10 ani

Gimnazial: 10-14 ani

Liceal: 14-19 ani

Condiții de înscriere: acord de colaborare, tabel de înscriere

Lucrările elevilor, acordul de colaborare semnat și ștampilat în două exemplare și tabelul de înscriere vor fi trimise până la data de **25 aprilie 2023 (data poștei) pe adresa:**

Liceul Teoretic „Ovidius”, Stradela Basarabi, nr. 2, Constanța

Lucrările vor fi etichetate pe verso cu date conform formularului

Numele și prenumele elevului.....
Clasa.....
Unitatea școlară.....
Localitatea.....
Județul
Secțiunea.....
Numele și prenumele cadrului didactic coordonator.....

- În cazul în care nu vor avea precizate aceste detalii, lucrările se vor descalifica
- **Fiecare cadru didactic va trimite alături de lucrări un plic A4 autoadresat, timbrat, pentru a putea fi expediate adeverințele și diplomele.**
- **Stabilirea clasamentului:** Cele mai bune lucrări vor fi selectate și premiate (premiul I, II, III, mențiune /secțiune/clasă).

Premiul I se acordă pentru o caracteristică calitativă deosebită specifică secțiunii obținând punctajul cel mai mare, dar nu mai puțin de **99 puncte**.

Premiul II se acordă pentru o caracteristică calitativă deosebită specifică secțiunii obținând punctajul al doilea, dar nu mai puțin de **98 puncte**.

Premiul III se acordă pentru o caracteristică calitativă deosebită specifică secțiunii obținând punctajul al treilea, dar nu mai puțin de **97 puncte**.

Mențiunile se acordă în ordinea descrescătoare a punctajului, unui procent de 10% din numărul de concurenți de la secțiunea respectivă care au obținut cel puțin 95 de puncte.

- **Criterii de evaluare :**

Nr.crt.	CRITERII de la 95-100 puncte	PUNCTAJ
1.	Seriozitatea documentării	1p
2.	Expresivitate	1p
3.	Originalitate	1p
4.	Unitatea compozițională	1p
5.	Mesajul transmis	1p

Postarea rezultatelor: pe Forum ISJ Constanța și pe site-ul Arte vizuale la Ovidius

(<http://liceulovidius.ro/desen/>) elevii câștigători fiind informați personal de către profesorii coordonatori.

- Comitetul de organizare își rezervă dreptul de a respinge lucrările care nu respectă condițiile impuse.
- Nu se percepe taxă de participare.
- Nu se acordă premii în bani.
- Lucrările premiate nu vor putea fi folosite în alte concursuri/proiecte și vor constitui fondul documentar al concursului. Organizatorii își rezervă dreptul de a folosi fotografiile lucrărilor selecționate pentru popularizarea manifestării. Drepturile de autor asupra lucrărilor înscrise în concurs aparțin autorilor, care consimt prin participarea la acest eveniment, conform acestui regulament, să cedeze drepturile de publicare și expunere publică asupra materialelor trimise.

Mediatizarea: presa scrisă, presa online

**Cu mulțumiri participanților la edițiile anterioare ale concursului
și cu reînnoirea invitației pentru participarea la ediția din acest an,
organizatorii concursului:**

Inspector școlar pentru Arte, Doinița Venera DINCĂ

Iustina Silvana URSU, prof. educație plastică, tel. 0723 597 605

Violeta OPRÎȘAN, prof. educație plastică, tel. 0736 142 082

ANTET ȘCOALĂ

TABEL ÎNSCRIERE ELEVI
CONCURS JUDEȚEAN DE ARTE VIZUALE
„IMAGINE ȘI SIMBOL ÎN ARTA ROMÂNEASCĂ”
POARTA IDENTITĂȚII NOASTRE

EDIȚIA a VII-a, 2023

PROFESOR COORDONATOR: _____

SPECIALITATEA: _____

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: _____

LOCALITATEA: _____

JUDEȚUL: _____

E-MAIL: _____

TELEFON: _____

Nr.crt	NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI	CLASA	SECȚIUNEA

* Tabelul va fi trimis în format word, online, la adresa concursartevizuale2022@gmail.com și în format fizic împreună cu lucrările.

Director,
Semnătura

Profesor coordonator,
Semnătura